

احمد جعفرنژاد *٬ ، ابوالفضل کیانی بختیاری

چکیدہ

نوآوری فنآورانه یکی از موثرترین عوامل رشد و توسعه صنعتی کشورها محسوب شده و توجه سیاستگذاران علم و فنآوری و نیز برنامه ریزان و تصمیم گیران اقتصادی را به خود جلب نموده است، بگونه ای که امروزه از این مقوله به عنوان دستاورد صنعت و تجارت در قرن بیست و یکم یاد می شود.

نوآوری فنآورانه حاصل تبحر علمی و فنی کشورها و تدابیر آنها در بکارگیری توانمندی های ذهنی خود و دیگران است. در عصر حاضر فنآوری عامل مهم و حیاتی در رشــد و بقای ســاختارها صنعتی جهان به شــمار می رود و نوآوری فنآورانه، عاملی تعیین کننده در تدوین سیاست ها و راهبردهای سازمان و ابزاری برای دستیابی به موفقیت در رقابت های جهانی است.

سازمان هایی که در صدد نوآوری نباشیند، دیر یا زود به دلیل اشیاع بازار و نیاز به محصولات جدید در صحنه رقابت های تجاری با مشکلات جدی روبرو می شوند، به عبارتی دوام و پیشرفت آنها به میزان دستیابی آنها به فنآوری و محصول جدید وابسته است و محصول جدید نتیجه تبدیل یک ایده نو از طریق ثبت اختراع به محصول نو است.نوآوری فنآورانه نتایجی همچون دستیابی به عملکرد بهتر با سرعت بیشتر، ضریب اطمینان بالاتر، ظرفیت و کارآیی بالاتر و صرفه جویی بیشتر را بدنبال دارد.در این مقاله ضمن تعریف نوآوری و نوآوری فنآوری، انواع نوآوری،مدل های نوآوری، زیرساخت های توسعه نوآوری و مدیریت نوآوری در قالب نظام ملی نوآوری مور بررسی قرار می گیرد.

واژگان کلیدی: نوآوری، مدل های نوآوری، ، پرورش نوآوری، نوآوری فنآورانه ، نظام ملی نوآوری.

* استاد، تلفن: Jafarnjd@ut.ac.ir) ، نشانی الکترونیکی: Jafarnjd@ut.ac.ir ۱. گروه مدیریت صنعتی دانشگاه تهران. ۲ . دانشجوی دکترای مدیریت تکنولوژی دانشگاه تهران.

نو آوری، تعاریف و مفاهیم

تعاریف متعددی توسط صاحب نظران از نوآوری ارائه شده است. نخستین بار در سال ۱۹۳۶ شومپیتر تعریفی از نوآوری ارائه داد. شومپیتر، نوآوری را به منزله استقرار کارکردهای نو در تولید دانست[۱].

آتربک، اســتاد رشــته مدیریت در دانشگاه MIT نوآوری را اینگونه تعریف می کند: نوآوری احیای یک ایده و استفاده یا عرضه آن برای اولین بار است[۲].

پیتر دراکر نوآوری را همانند هر فعالیت عینی درکنار نبوغ و استعداد، نیازمند دانش، توجه و پشتکار همه دست اندرکاران میداند. او معتقد است آنچه در میان کارآفرینان مشترک یافتم نه گونه خاصی از شخصیت بلکه تعهد سیستمی به نوآوری بوده است[۳].

مایکل تاشمن نوآوری را بستر پیروزی در کسب وکار دانسته تا مدیران در پی شناسایی سازوکار چرخه فناوری و جویبار نوآوری بتوانند به کمک انجام دگرگونیهای ناپیوسته در سازمان به امتیازهای ناشمی از آنها برسند[1]. نوآوری عبارت است از هر تغییری که بعد جدیدی از عملکرد را به وجود آورد[0].

نوآوری عبارت است از تبدیل خلاقیت (ایده نو) به عمل یا نتیجه(سود) یا به عبارتی دیگرعملی و کاربردی ساختن افکار و اندیشه های نو ناشی از خلاقیت نوآوری نامیده می شود[٦].

امدیسه معنی تو تعمی از عراریت تو اوری تامیده می سورا). اصطلاح نو آوری را در یک مفهوم وسیع می توان به عنوان فر آیندی برای استفاده از دانش یا اطلاعات مربوط به منظور ایجاد یا معرفی چیزهای تازه و مفید تعریف نمود که برای سازمان جدید منجر به تغییر در سازمان می شود. تمام نو آوری ها منعکس کننده یک تغییرند اما تمام تغییرها، نو آوری نیستند [۸].

نوآوری، تلاش بـرای جایگزین کردن مدل های جدید تولید یا ارائه محصول، خدمات جدید برای بازار است [۹].

تعريف جامع از نوآوري

منظور از نوآوری خلاقیت متجلی شده و به مرحله عمل رسیده است، به عبارت دیگر نوآوری یعنی اندیشـه خلاق تحقـق یافته، نوآوری همان ارائه محصول، فرایند و خدمات جدید به بازار است[۱۰]. تعریف نوآوری فنآورانه عمل معرفی یک وسیله، روش یا مواد جدید برای اسـتفاده آنها در جهت اهداف تجاری یا عملیاتی اسـت [۱۱]. نوآوری فنآورانه عبارت اسـت از مجموعه پیچیدهای از فعالیتها که ایدهها و دانشهای علمی را بـه واقعیت های فیزیکی و کاربردهای جهان واقعی تبدیل میکند و در واقع فرآیندی اسـت که دانش را به

محصولات و خدماتی که دارای تأثیرات اقتصادی و اجتماعی هستند تبدیل مینماید [۱۲].

انواع نو آوری فنآورانه

نوآوری های بنیادی':

نوآوری های بنیادی ، بطور معمول از یک اختراع ناشی می شوند. این دسته از نوآوری ها صنایع جدیدی را بوجود آورده و یا جریان صنایع موجود را تغییر می دهند. این نوآوری ها نسبتا نادر می باشد ،برای نمونه تولید ترانزیستور است که به یکباره انقلاب بزرگی در صنعت سامان داد [1۳].

نوآوری فناورانه تدریجی یا تکاملی ٔ :

هر چند این نوآوری ها جزیی می باشند ولی بهبود چشمگیری در محصولات،فرایندها یا خدمات فعلی ایجاد می کنند. این نوآوری ها نسبتا متداول بوده و در داخل صنعت یا شرکت رخ می دهند و به شرکت ها کمک می کند تا در بازار به موقعیتی رقابتی دست یابند و آن را حفظ کنند. ساخت رایانه های قابل حمل (لپ تاپ) مثال بارزی از نوآوری فناورانه تدریجی یا تکاملی محسوب می شود [۱۳].

نو آوری محصول":

در خروجی های یک سازمان و یک شرکت اتفاق می افتد یعنی در کالا ها یا خدماتی که ارائه می دهند. برای مثال دستگاهی که هم تلفن همراه است، هم تلویزیون در دسته نوآوری های محصول قرار می گیرد [18].

نوآوری در فرایند ^۴ :

نوآوری در شیوه های کسب و کار توسط سازمان یا شرکت اتفاق می افتد. نوآوری درفرایند اغلب متوجه اثربخشی یا کارآیی است. برای مثال: توسعه یک الگوریتم ژنتیک که بتواند به سرعت مجموعه ای از ژن های مرتبط با بیماری مورد نظر را جستجو کند، نوآوری در فرایند محسوب می شود [10].

نو آوری اصلی ۵:

نوآوری اساسی بسیار جدید و بسیار متفاوت از راه حل های قبلی است. یک فنآوری ممکن است برای یک صنعت یا شرکت تازه باشد و یا به میزان قابل توجهی با محصولات یا فرایندهای موجود متفاوت باشد. برای مثال ساخت گوشی تلفن همراه نوآوری اصلی محسوب می شود[۱۲].

1.Radical

2. Incremental Innovation.

3 .Product Innovation.

4 . Process Innovation.

5 . Major Innovation

نو آوري فرعي :

نوآوری که باعث تغییر یا اصلاح نسبتا" کوچک در روش های موجود همراه باشد نوآوری فرعی اطلاق می شود. نوآوری فرعی ممکن است از تازگی یا استثنایی بودن ویژه ای برخوردار نباشد. یا در گذشته نیز برای شرکت یا صنعت آشنا و تنها مستلزم تغییری کوچک نسبت به روش های موجود باشد[۷۷]. برای مثال تغییر در طراحی صفحه کلید گوشی تلفن همراه از حالت ساده به تاشو نوعی نوآوری فرعی محسوب می شود.

نو آوري قابليت افزا

در این نوآوری بر شالوده دانش موجود استوار است. برای مثال نسل های مختلف ریز پردازنده های اینتل ۲۸٦،۳۸٦، ٤٨٦، پنتیوم ۲، پنتیوم ۳، پنتیوم ٤ و... هر کدام بر پایه دانش قبلی استوار شده است [۱۸].

نوآوري قابليت کاه "

در این گونه نوآوری، نوآوری بر شالوده دانش قبلی استوار نیست و حتی آنرا کهنه و منسوخ می نماید. برای مثال با آمدن ماشین حساب دستی خط کش های محاسبه دهه های ۵۰ و ۲۰ به موزه فرستاده شد. [۱۸].

نو آوری معماری ٔ

نوآوری در معماری: طراحی یک سیستم یا شیوه تعامل اجزاء آن سیستم با یکدیگر را تغییر می دهد. انتقال دوچرخه های دارای چرخ بزرگ به دوچرخه های بی خطر مثال بارز این نوآوری است. در سده ۱۸۰۰ دوچرخه ها، چرخ های جلوی بسیار بزرگی داشتند. با آغاز قرن بیستم امکان تولید زنجیر ظریف و چرخ های هم سطح زنجیر خور فراهم شد.[۱۹].

نو آوری در اجزا^ه

نوآوری در اجزا نوآوری است که در یک یا چند جزء اتفاق می افتد و تاثیرقابل توجهی بر ترکیب بندی کلی سیستم ندارد. نظیر پر کردن صندلی دوچرخه از مواد ژل مانند برای نرم شدن شیمنگاه صندلی [۱۹].

نوآورىبسته

منطق اصلی نوآوری بسته تمرکز درونی است. نوآوری بسته از منطق زیر حمایت می کند:

استخدام بهترین ها و با هوش ترین های صنعت تاکید بر کشف درون سازمانی،تاکید بر تقدم زمانی برای ارائــه محصول به بازار، تاکید بر حفاظت از دارای های فکری، تاکید بر تحقیق و توســعه وسیع برای

Modular Innovation
 Closed Innovation
 Open Innovation
 Technology Push

کشف بیشترین و بهترین ایده ها[۲۰].

نو آوری باز ^۷

منطق اصلی نوآوری باز تمرکز برون سازمانی است.، نوآوری باز از منطق زیر حمایت می کند:

- بکارگیری تمامی نیرو های باهوش درون و برون سازمانی، تاکید بر استفاده از نتایج پژوهش های درون و برون سازمانی، تاکید بر استفاده بهینه از ایده های درون و برون سازمانی، تاکید بر استفاده از دارائی های فکری درون و برون سازمانی.

چهار عامل زیر را می توان به عنوان عوامل فروریزی الگوی نوآوری بسته و توجه شرکتها به نوآوری باز قلمداد نمود[۲۰]:

افزایش دسترسی به کارگران ماهر و جابهجایی بیشتر آنها

• رونق بازار سرمايه گذاري خطر يذير

•گزینهها و درخواست های برون سازمانی برای عملیاتی نمودن ایدههای نو

•افزايش فزاينده توان تامين كنندگان بيروني

در حال حاضر، مدیران در برخی از شرکتها قدمهای بعدی را برای نزدیکتر شدن به نوآوری باز برمیدارند.

نوآوری باز الگویی مبتنی بر این فرض است که اگر شرکت ها به دنبال ارتقاء فناوری خود هستند، می توانند و می بایست از ایده های خارجی همانند ایده های داخلی بهره برده و از راه های داخلی و ناد که به یافتن راه های جدید برای شناسایی نیازمندی های خود در جهت گسترش تخصص ها و شبکه های ارتباطی با افراد و نهادهای داخل و خارج از سازمان نیاز دارند توانایی شرکت ها برای دستیابی به فناوری جدید و تطبیق آنها با نیازهایی که مشتریان دارند، فرصت های جدید سودآوری را برای شرکت ها فراهم می کنند [1]:

مدل های نو آوری فنآورانه [۱۸].

مدل فشار فنآوری^:

این مدل قدیمی ترین مدل نوآوری سازمانی است، در اکثر توسعه فنآوری و فشاری که این توسعه بر سازمان ها و شرکت ها وارد می کند، آنها را وادار به بکارگیری علم و فنآوری های جدید در تولید می کند بدون آنکه به نیاز بازار توجه شود. به عبارت دیگر این مدل بیشتربراساس فلسفه تولیدگرایی شکل گرفته است؛بدین معنی که هرچه تولیدکنیم احتمالا" می توانیم بفروشیم.بنابراین ابتدا ایده ای خلق می شود و سپس واردفرایندتولیدمی گردد،بازاریابی گردیده و بهد از

^{1.} Minor Innovation

^{2.}Competence Enhancing Innovation

^{3 .} Competence Destroying Innovation

^{4 .}Architectural Innovation

تولیدبه نیازهای بازارپی برده می شود.نتیجه ی چنین مدلی این بودکه ۸۰درصدازمحصولات جدید بدلیل عدم نیاز سنجی بازار و صرفا" هم گام بودن با پیشرفت های فنآوری که اصطلاحا" فشار فنآوری نامیده می شود؛ در بازارشکست می خورند و فقط ۲۰درصد موفق به راهیابی و موفقیت در بازار می شوند.

مدل کشش یا جذب بازار'

مدل کشت یا جذب بازا براساس فلسفه ی بازارمحوری شکل می گیرد، بدین گونه که ابتدا نیاز بازار شناخته می شود و بعد از بازاریابی به طراحی و ساخت محصول پرداخته می شود. ۸۰ درصداز محصولات جدید که به موفقیت رسیده اند؛ازاین مدل استفاده کرده اند.در این مدل بازار بهعنوان منبع ایده منشأ هدایت فعالیتهای تحقیق و توسعه است. تأکید این مدل بیشتر بر بازاریابی است.

مدل دوگانه ۲

این مدل ترکیبی از مدل های مدل فشار فنآوری و مدل کشش یا جذب بازار است و در آن بین بازار و فعالیتهای تحقیق و توسعه توازن بیشتری برقرار است به عبارت دیگر در این مدل علاوه همگامی با پیشرفت های علم و فنآوری به نیاز بازار نیز توجه جدی می شود. و محصولات مبتنی بر نوآوری بصورت هدفمند تولید می شوند.

مدل یکپارچه ^۳

در مــدل چهارم نوآوری حاصل ارتباط و تعامــل با تأمین کنندگان و مشــتریان است و یکپارچگی و انسجام میان تحقیق و توسعه و تولید مورد تأکید قرار دارد [۲۲].

مدل انسجام سیستمی و شبکه ای ٔ

در این مدل، توسعه نو آوری بهصورت موازی و یکپارچه روی میدهد. انسـجام راهبردی با تأمین کنندگان اولیه بیشتر است و ارتباطات افقی نظیر سرمایه گذاری مشـترک؛ تحقیقات گروهی، همکاری در تنظیم بـازار و غیره نیز مد نظر قرار دارد. این مدل بر انعطاف پذیری بنگاه و سرعت توسعه محصول جدید تأکید دارد[۲۲].

مدیریت نو آوری فنآورانه در قالب نظام ملی نو آوری (NIS)^۵:

نوآوری و توسعه فنآوری، نتیجه مجموعه پیچیده ای از روابط میان عناصر فعال در نظامی است که آن را نظام ملی نوآوری می نامند. این اصطلاح اولین بار توسط فریمن در سال ۱۹۸۷ اینگونه تعریف شـد: نظام ملی نوآوری شـبکهای از سـازمان ها و مؤسسههای ملی

- 4 . Systems Integration and Networking
- 5 . National Innovation System

یک کشــور بوده، که وظیفهٔ آن ایجاد، اشاعه و بهرهبرداری از دانش و فنآوری است[۲۳].

چنین تعریفی این تصور را ایجاد میکند که فرآیند ابتکارات فنآورانه، طراحی و نهادینه شده است. هر کشور دارای الگوی خاصی برای مؤسسههای حمایتکننده از نوآوری، روابط متقابل بین بنگاههای خصوصی، دانشگاههاو مراکز تحقیقاتی است.

برخی دیگر از تعاریف نظام ملی نوآوری عبارتند از:

عناصر و روابطی که در تولید، اشاعه و استفاده اقتصادی از دانش جدید در داخل مرزهای ملی با هم تعامل دارند را نظام ملی نوآوری می نامند [۲2]. نظام ملی نوآوری همچنین به مجموعه ای از نهادها که تعامل آنها عملکرد نوآورانه شرکت های ملی را تعیین می کند، نیز تعریف شده است [۲۵].همچنین برخی از صاحب نظران نظام ملی نوآوری را نظامی از نهاد های به هم پیوسته برای ایجاد ذخیره و انتقال دانش، مهارت ها و مصنوعاتی که فنآوری نامیده می شوند، قلمداد می نمایند [۲۲].

کارکرد های نظام ملی نوآوری [۲۷]:

- سیاستگذاری کلان(تدوین سیاست های نوآوری و فنآوری، هدایت و تعیین چارچوب های کلی، هماهنگی و نظارت و ارزیابی). - اجرای تحقیق و توسعه(تحقیقات بنیادی، کاربردی، توسعه ای و مهندسی معکوس).

- تسـهیل و تامین بودجـه تحقیقات و نوآوری(حمایت از سـرمایه گـذاری و تامین منابع مالی، حمایت از استانداردسـازی، حمایت از مالکیت معنوی).

- توســعه نيروى انســانى(اَموزش، توســعه و ارتقاء، و تســهيل در جابجايي اَزاد).

-انتشار فنآوری(بالا بردن اَگاهی و نمایش فناَوری، خدمات جستجو و مرجع دهی اطلاعات، آموزش، مشاوره، خدمات فنی، پروژه های مشترک تحقیقاتی و فناَوری، انتقال فناَوری، شبکه های منطقه ای یا صنعتی).

- صیبایی و عاوری، متا عاوری، مبعد علی مصحف ی عمیمی، - ارتقاء کارآفرینی فنآورانه(تامین بودجه شرکت ها مبتنی بر فنآوری، ارائه حمایت های اداری و مدیریتی به کارآفرینان و شرکت های نوپا). - تولید کالا و خدمات(تولید، عرضه صادرات کالا، تولید ،عرضه و صادرات خدمات).

زیر ساخت های فنآورانه نظام ملی نوآوری [۲۸]:

فعالیت های نو آورانه هر کشوری بستگی تام به زیرساخت های فنآورانه آن کشور دارد. زیرساخت فنآورانه در مفهوم نظام ملی نو آوری شامل: نظام آموزشی، تحقیقات دانشگاهی، مؤسسات تحقیقات عمومی، سیستم اختراع و نظام انتشار اطلاعات می شود. نظام آموزشی: بعنوان زیرساخت مرسوم تلقی می شود. سیستم انتشار اطلاعات و سیستم مالکیت صنعتی بعنوان زیرساخت اساسی تلقی

- Market Pull
 Coupling Model
- 3. Integrated Model

میشود و تحقیقات دانشگاهی و مؤسسات تحقیقات عمومی بعنوان زیرساخت پیشرفته بحساب میآیند.

سیستم های ارتباطی: سیســتم ارتباطی (Bridging) بخش اصلی NIS محسوب می شود.

فهـم ارتباط فیمابین بازیگران اصلی درگیر با نوآوری در سـطح ملی کلید اصلی برای اصلاح عملکرد نوآوری محسوب میگردد.

عملکرد نو آوری در سطح کشور به ارتباط مناسب فیمابین دانشگاه ها، مؤسسات R&D و بنگاه های خصوصی بعنوان یک سیستم تعاونی تولید و کاربرد دانش دارد.

محیط حقوقی و فرهنگی: این محیط عناصر متعددی از قبیل ساختار مالی، فرهنگ سـازمانی، روابط کار، فرهنگ مذهبی، آداب و رسـوم اجتماعی و غیره را شامل می شود.

سیستم ملی نو آوری یک کشور با نهادینه شدن فضاها و محیطهای فوق تعریف می شود. این محیط ها بطور مستقیم و غیرمستقیم، بر روابط فیمابین بازیگران و نحوه جریان اطلاعات فنی و بر بنگاههای نوآور تأثیر می گذارد.

فضای اقتصادی – فنی: نظام ملی نوآوری نیازمند ثبات اقتصادی و رویکرد علمی و فنی به اقتصاد است. نقش سازمان های حمایتی از کسب و کار در عرصههای مالی، فنی و نقش سازمان های حامی از تجاریسازی و همچنین نقش اتحادیههای صنفی در توسعه نوآوری بسیار حائز اهمیت است. بدون ایفای نقش های حمایتی توسعه نظام ملی نوآوری امکان پذیر نمی باشد.

فضای بین المللی و دیپلماسی علمی و فنآوری [۲۹و۲۹]:

یکی از بستر های مهم برای توسعه نظام ملی نو آوری، ارتقای تعاملات بین المللی مؤسسات پژوهشی و دانشگاهی، در عرصه پژوهش، فنآوری و نو آوری است. امروز علوم و فناوری های مورد نیاز مردم در دست یک کشور نیست بلکه تنیده در متن اجتماعی کشور های متعدد می باشد. این موضوع سبب می شود کشورها سعی نمایند ارتباط دوستانه با سایر کشور ها داشته تا از این طریق به ارتقاء علمی، دانشگاه ها، مراکز علمی و دانشمندان در نزد ملل؛ دیپلماسی علمی و فنآوری و نیز دیپلماسی دانشگاهی می تواند برای توسعه دیپلماسی عمومی کشور ها نقش بنیادین و تاثیر گذاری را ایفا نماید.

وضعیت مولفه های نظام ملی نو آوری در جمهوری اسلامی ایران

تحقق توسعه مبتنی بر دانایی که از محورهای اصلی چشم انداز ۲۰ ساله و برنامه چهارم توسعه کشور است، نیازمند تشکیل و توسعه نظام ملی نوآوری به عنوان هادی و تسهیل کننده نظام مند تحقق نوآوری در سطوح کلان، میانه و خرد در جامعه است.

اختصاص احـكام ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٤٧ و ٤٨ بـه موضوعات پژوهش، خلاقیت، نوآوری و فناوری و پشتیبانی لازم از سازو کارهای مراکز رشد، پارکهای علم و فناوری و شرکتهای دانش بنیان در «قانون برنامه چهارم توسعه» و نیزموظف شدن دولت به طراحی و پیادهسازی نظام ملي نو آوري بر اساس «برنامه جامع توسعه فناوري و گسترش صنایع در قالب بند الف ماده ٤٦» و ارایه «سند ملی توسعه فرابخشی نظام ملي نو آوري و کار آفریني، در قالب «موضوع بند (ج) ماده ۱۵۵ قانون برنامه چهارم توسعه»؛ نشان از اهمیت طراحی و استقرار نظام ملی نوآوری در کشور دارد.[۳۱].نظامی که علیرغم تاکید برنامه های توسعه، سند چشم انداز ايران ١٤٠٤ و نيز نقشه جامع علمي كشور ايجاد و با وجود برخی از مولفه های دانش بنیان و فنآور محور در کشور آن کماکان از انسـجام مطلوبی برخوردار نیسـت و در بعضی از موارد مؤلفهها سيستم ملى نوآوري بسيار ضعيف و در خصوص بعضي ديگر از عناصر و مؤلفههای نظام ملی نوآوری تاکنون هیچ اقدامی صورت نگرفته است. نظام ملی نوآوری در کشورهای در حال توسعه موضوع بسیار جدیدی است و کشورهای در حال توسعه بمنظور دستیابی به توسعه همه جانبه نیاز به طراحی دقیق این نظام دارند. نقش دولت ها در این میان طراحی، سازماندهی و مدیریت این نظام است. دولت ها با سیاستگذاری های خود بر عملکردهای بنگاه های اقتصادی به ویژه بنگاه های اقتصادی خصوصی تاثیر گذاشته و روابط بین نهادهای نظام ملي نوآوري را تسهيل مي نمايند؛ بي گمان استقرار نظام ملي نوآوري پویا در کشورمستلزم برنامه ریزی، سیاستگذاری، قانونگذاری، ایجاد و تقویت زیرساخت های و پیش نیازهای این نظام در کشور است.

نتيجه گيرى

امروزه موفقیت در هر سازمانی وابسته به عنصر "نوآوری" است. بدون وجود یک نظام پشــتیبان به منظور حمایت از نــوآوری برای ارائه ی خدمات جدید یا تغییر و بهبود شمیوه های ارائه خدمات، سازمان ها و ساختارهای علمی و فنآوری هر گز موفق نخواهند بود.تغییر و تحول در دهه اخیر و افزایش روزافزون رقابت، پیچیدگی، پویایی و عدم اطمینان از شرایط محیطی، باعث شده تا سازمان ها و ساختارهای بزرگ نتوانند با شرکت های کوچک که از انعطاف پذیری، سرعت و نوآوری بالایی برخوردارند، رقابت کنند. تحولات و دگرگونی های نظام اجتماعی اقتصادي عصر حاضر، ريشه در پيشرفت و تغييرات به وجود آمده در علم وفنآوري دارد و اين امر به نوبه خود منجر به تغيير علايق و ذائقه ها شده است. تضمین و تداوم سازمان های عصر حاضر و حیات و بقای آن ها، نیازمند یافتن راه حل ها و روش های جدید مقابله با مشکلات است که ارتباط زیادی با نوآوری و ابداع فرآیندها و روش های جدید دارد. به همین خاطر در چنین شرایطی، حیات و بقای سازمان ها در گرو تحول اساسي در زيرساخت هايي است كه افراد خلاق و نو آور را هرچه بیشتر پرورش داده و فرهنگ سنتی را به فرهنگ نو آور تغییر دهند.

نوری سال ۱۳۹۱ موسسه خدمات فرهنگی رسا.

[17]. Harold ,J.A.D, "The Use of National Systems of Innovation Models to Develop Indicators of Innovation and Technology Capacity", Center for Policy Research on Science Fraser University at Harbor Center, 1997.

[18]. Chiesa, V.(2001). "R& D Organization, Managing Technical Change in Dynamic Contexts", Imperial College Press.

[19]. Henderson, R.M., Clark, K.B.(1990). "Architectural Innovation: the Reconfiguration of Existing Product and Failure of Established Firms", Administrative Science Quarterly, No. 35. pp. 9-30.

[۲۰]. چسـبرو، هنری(۱۳۸۹)." نوآوری باز؛ پارادایم نوین آفرینش و تجاری سازی فناَوری"، ترجمه سید کامران باقری، مرضیه شاوردی، تهران نشر رسا.

[21].Spithoven,A.,Clarysse,BKnockaert,M(2010)."Buil ding Absorptive Capacity to Organize Inbound Open Innovation in Traditional Industries". Technovation, Volume 30, Issue 2, February 2010, pp. 130–141.

[۲۲].نسیمی، همایون(۱۳۸۹). "بکارگیری مدلهای نظام ملی مدیریت نوآوری"، فصلنامه مدیریت منابع انسانی در صنعت نفت موسسه مطالعات بین المللی انرژی؛ شماره ۲ ص۲۲.

[23].Freeman ,C.(1987). "Technology Policy and Economic Performance: Lesson from Japan", Printer London. [24].Lundvall, B. (1992). "National Systems of Innovation: Towards a Theory of Information and Interactive Learning", Printer London.

[25]. Nelson, R.(1993). "National Innovation System, A Comparative Study", Oxford University Press, Oxford 1993.
[26].Metcalfe, S. (1995). "The Economic Foundation of Technology Policy: Equilibrium and Evolutionary Perspectives": Handbooks of the Economics of Innovation and Technological Change, Blackwell Publishers, Cambridge 1995.

[27].Boutellier, Roman, Gassmann, Oliver, Von Zedtwitz, Maximilian. (2000). "Managing Global Innovation". Berlin: Springer. p. 30.

[۲۸]. عباسی، فرهاد، حاجی حسینی، حجت اله، محمدی، مهدی، الیاسی، مهدی.(۱۳۹۰). "تحلیل حکمرانی نظام نوآوری ایران"، نشریه سیاست علم و فناوری، شماره ۱۳، ص۳۲. [۲۹]. موسوی موحدی، علی اکبر، کیانی بختیاری، ابوالفضل(۱۳۹۱). "دیپلماسی علمی و فناوری"، نشریه نشاء علم، سال دوم، صص ۲۷-۲۷. [۳۰]. موسوی موحدی، علی اکبر، کیانی بختیاری، ابوالفضل(۱۳۹۱). "دیپلماسی دانشگاهی و نخبگان"، مجموعه مقالات نخستین هم اندیشی ملی در امور نخبگان کشور، تهران، ۲۱-۱۱ مهرماه ۱۳۹۱.

[11]. برنامه چهارم توسعه علمی، اقتصادی و فرهنگی کشور، سال ۱۳۸٤.

منابع و مآخذ:

[1].Kelly, P., Kranzburg, M. (1978). "Technological Innovation: A Critical Review of Current Knowledge". San Francisco: San Francisco Press.

[7] رابینز، استیفن، مبانی رفتار سازمانی ، ترجمه دکتر قاسم کبیری، مرکز انتشارات علمی دانشگاه آزاد اسلامی، چاپ اول، سال ۱۳٦۹، تهران.

رور [۷]. الوانی، سیدمهدی، "مدیریت عمومی" ،انتشارات نی، سال ۱۳۷۲، تهران.

[۹].جعفر نژاد، احمد، (۱۳۸۸)."مدیریت فنآوری مدرن"،انتشارات دانشگاه تهران، چاپ سوم.

[۱۰]. موسوی موحدی، علی اکبر، کیانی بختیاری، ابوالفضل(۱۳۸۷). "نوآوری چیست، مرور ادبیات، مصادیق و ارائه تعریف جامع"، فصلنامه رهیافت شماره ٤٢.

[۱۱].شـلینگ، ملیسـا، ا. (۲۰۰۸). "مدیریـت اسـتراتژیک نوآوری تکنولوژیک"، ترجمه سید محمد اعرابی و محمد تقی زاده مطلق. [12]. Khalil M., Tarek(2000). "Management of Tech-

nology", Publisher:McGraw- Hill Education(India), International Editions, ISBN: 9780070677371.

[13].Ettlie,J.E., Bridges,W.P.,Okeefe,R.D.(1984). "Organizational Strategy and Structural Differenced for Radical vs Incremental Innovation", Management Science, 30, pp. 682-685.

[14]. Holt, K.(1993). "Innovation Management", London University Press.

[15]- Trott, Paul (2005). "Innovation Management and New Product Development". Prentice Hall. ISBN 0273686437.

[١٦].تید، جو، سـنت، جـان. (۲۰۰۹). "مدیریت نوآوری؛ یکپارچه سـازی تغییرات نوآورانه بازار و سـازمان"، جلد ترجمه محمد رضا آراستی، سید کامران باقری، مرضیه رستمی، سیاوش ملکی فر و جواد